

西北民族大学同等学力申硕音乐与舞蹈学（音乐） 专业招生简章

一、学校简介

西北民族大学坐落于“一带一路”重要节点城市兰州，是中华人民共和国成立后创建的第一所民族高等学府，隶属于国家民委，是国家民委与教育部、国家民委与甘肃省人民政府共建院校，是甘肃省确定的高水平大学建设单位。

学校设有西北新村校区、榆中校区和附属医院、附属中学、附属小学、附属幼儿园，校园总面积1776亩，现有师生3万余人。学校拥有学士、硕士、博士三级学位授予权。有博士学位授权一级学科2个，博士学位授权二级学科3个，硕士学位授权一级学科16个，硕士学位授权二级学科10个，硕士学位授权交叉学科2个，硕士专业学位类别13个，博士后科研流动站1个。

二、“同等学力申请硕士学位”简介

授予同等学力人员硕士、博士学位工作是国家开辟的一条使具有研究生毕业同等学力人员获得学位的渠道。根据《国务院学位委员会关于授予具有研究生毕业同等学力人员硕士、博士学位的规定》等文件规定，同等学力人员可以通过参加课程学习班的方式学习相应专业的研究生课程，并参加西北民族大学组织的“同等学力人员课程水平认定考核”，考核合格，且通过国家组织的同等学力人员申请硕士学位外国语水平和学科综合水平全国统一考试的人员，完成硕士学位论文并通过论文答辩的，依据相关规定，授予硕士学位证书。

三、学科概况

西北民族大学艺术学科创建于1951年，学科创建以来历经中专、大专，1979年开始招收本科专业，2002年开始招收中国少数民族艺术硕士研究生，2003年招收音乐学硕士研究生，2011年获批音乐与舞蹈学一级学科学位点。坚持“立足西北、面向全国、服务民族”的办学定位，办学理念、办学模式、管理机制日趋完善，积极为国家培养专业音乐、舞蹈人才。

音乐与舞蹈学为甘肃省重点学科，作曲与作曲技术理论专业为“国家级特色专业建设单位”，音乐表演、舞蹈表演专业为“国家级一流本科专业”，办学特色优势显著，在西北地区乃至全国享有盛誉。其中，敦煌舞作为全国音乐与舞蹈学学科领域内唯一设立为硕士研究生培养方向的专业，同时拥有敦煌舞表演人才培养基地和敦煌舞蹈文化教学研究基地。省级“中华优秀传统文化传承基地——花儿的传承与开展”为进一步铸牢中华民族共同体意识提供了智力支持和技术保障。

音乐学本方向现共有专任导师46人，导师中教授20人，其中博士3人，在读博士7人。师生在《人民音乐》《音乐创作》《中国音乐》《音乐研究》《音乐艺术》等国内各类学术期刊发表学术论文千余篇；教师作品获得中宣部“五个一工程奖”、甘肃省“敦煌文艺奖”等多部奖项。出版《中国艺术歌曲论》、《‘音心对映论’争鸣与研究》、《天人乐舞》、《乐舞论》等多部学术著作及论文集。先后举行、承办了“中国艺术歌曲研讨会”、“第六届全国音乐美学学术年会”、“第四届合唱作曲编创讲习班”等多场全国性学术活动。

四、培养目标

培养具有雄厚的音乐学基础理论知识，符合时代需求，具有专业教学能力，具备音乐学创新能力、研究能力和分析能力的高素质复合型高级专门人才。具体要求如下：

1、热爱音乐教学及演唱、演奏与研究工作的；有志于音乐教学改革与实践活动；具有较强的事业心和社会责任感。

2、音乐专业基础扎实，具有较高的音乐学专业和相关学科的知识素养，实践能力较强并具有相当的音乐艺术科学研究能力。

3、培养学生的系统思维能力，使学生在研究人文社会科学的过程中具有一定的逻辑思维，掌握人文社会科学的一般研究方法，具有较强的独立分析能力和研究能力，能够承担一般课题的研究任务。

五、报名条件

1、拥护《中华人民共和国宪法》，遵守法律法规，品行端正。

2、具有大学本科学历，获得学士学位，并获得学士学位后工作三年以上（含三年），或虽无学士学位但已获得硕士或博士学位者。对已获得的学士、硕士或博士学位为国（境）外学位的，其所获的国（境）外学位需经教育部留学服务中心认证。

3、有一定专业基础，在教学、科研、专业技术、管理等方面做出成绩。

4、申请学员还需满足以下条件：①本科（硕士或博士）专业为音乐学相关专业，例如：乐器表演、声乐表演、音乐学、作曲及作曲理论、录音艺术、音乐表演等；②获得国家级、省级音乐类比赛奖项；满足以上条件中的任意一条者，即可报名，反之，不得报名。



六、专业培养方案

课程类别	课程代码	课程名称	学分	授课形式	考核方式	备注
公共必修课	107420101	新时代中国特色社会主义理论与实践研究	2	网络学习平台	考核	5 学 分
	107420102	第一外国语	2	网络学习平台	考核	
	107420103	形势政策和学术道德规范	1	网络学习平台	考核	
学位课程 专业核心课	13020101	专业外语	3	网络学习平台	考核	20 学 分
	13020102	论文写作指导	3	线上直播	考核	
	13020103	中国音乐专题研究	4	网络学习平台	考核	
	13020104	西方音乐专题研究	4	网络学习平台	考核	
	13020105	音乐学概论	3	网络学习平台	考核	
	13020106	音乐美学经典导读	3	线上直播	考核	
专业必修课	13020201	二十世纪西方音乐	2	线上直播	考核	8 学 分
	13020202	西北民族音乐文化研究	2	网络学习平台	考核	
	13020203	音乐表演技能教学研究	2	网络学习平台	考核	
	13020204	《黄河大合唱》经典文本研究	2	线上直播	考核	
总学分	33学分					

（授课科目与授课形式，以实际授课安排为准）

七、课程学习及考核(同等学力人员课程水平认定考核)

- 1、课程设置：参考同专业全日制学硕研究生课程培养方案。
- 2、学习方式：本校采取线上学习的形式。



3、授课计划：分为两个学习阶段：即课程学习和研学阶段，两个学习阶段完成后进行课程考核。

4、考核方式：单科成绩满分为100分，考核成绩 ≥ 60 分为合格。

5、授予证书：修完所申请专业培养方案规定的课程，且考核成绩合格者，可获得由西北民族大学颁发的同等学力申请硕士学位课程水平认定证书（结业证书）。

八、 申请硕士学位条件

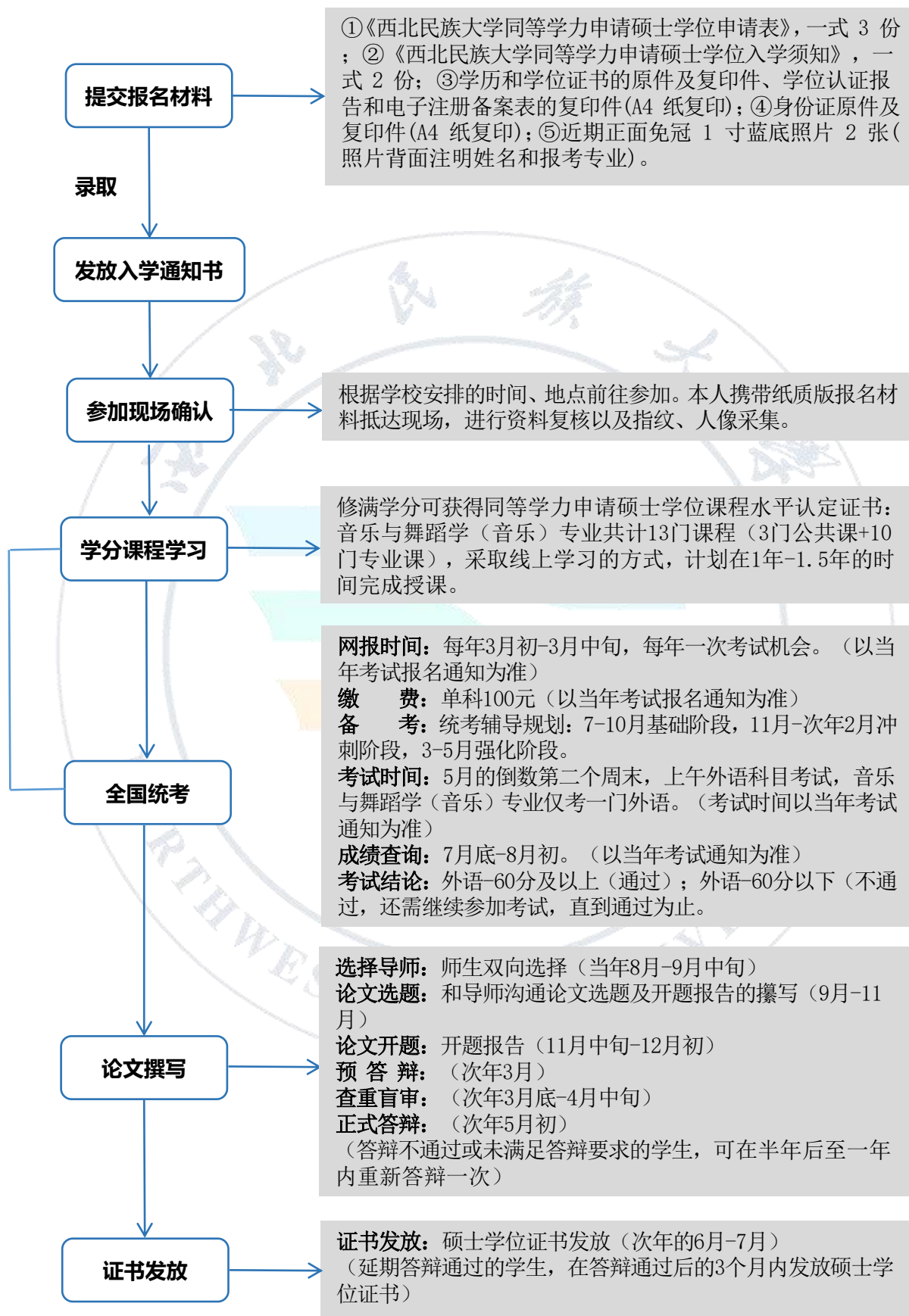
1、通过我校同等学力课程水平认定考核。

2、通过全国同等学力人员申请硕士学位外国语水平及学科综合水平全国统一考试(简称“国考”)。

3、在通过全部考试后的一年内提交硕士学位论文，在半年内完成硕士学位论文答辩并通过。

4、申请人自通过资格审查之日起，必须在四年内通过我校课程学习考核以及全国同等学力人员申请硕士学位外国语水平及学科综合水平全国统一考试，超期未完成者，本次申请无效。自通过全部考试之日起，申请人须在一年内提出学位论文申请，在提交论文后的半年内完成论文答辩并通过。论文答辩未通过，但论文答辩委员会建议修改论文再重新答辩者，可在半年后至一年内重新答辩一次，答辩仍未通过者或逾期未申请者，本次申请无效。符合条件的学员，可以按照《国务院学位委员会关于授予具有研究生毕业同等学力人员硕士、博士学位的规定》和西北民族大学相关规定，申请授予西北民族大学硕士学位。

九、 申硕全流程图示





十、学习安排

1、学分课程学习：每年6月份启动授课，次年6月份结课。

2、论文撰写阶段：通过第一阶段的学员，在当年8月中旬-9月中旬选择导师；当年11月中旬-12月初安排开题答辩；通过开题答辩的学员在次年3月进行预答辩；通过预答辩的学员在3月底-4月中旬提交论文盲审查重；通过盲审查重的学员在5月初进行正式答辩；通过正式答辩的学员在6月中旬授予硕士学位。

（具体学习安排以最新通知为准）

十一、证书图例

1、硕士学位证



2、入学通知书



证书编号：_____



西北民族大学
NORTHWEST MINZU UNIVERSITY

同等学力申请硕士学位入学通知书

_____ 同学：

经本人申请，学校审核，你通过我校_____专业同等学力申请硕士学位课程学习资格审核，请按照我校相关规定按时参加课程学习、考试等考核工作。

祝你学习愉快！

西北民族大学继续教育学院
年 月 日

注：本通知书涂改无效



3、结业证书



十二、证书颁发

学员修完所申请专业培养方案规定的课程，且考试成绩合格者，可获得由西北民族大学颁发的项目结业证书。

符合相关条件的学员，可以按照《国务院学位委员会关于授予具有研究生毕业同等学力人员硕士、博士学位的规定》的要求，授予艺术学硕士学位。

十三、项目优势

【免试入学可申硕】达到报考条件即可免试入学，一边参加课程学习，一边备战国考考试（边学边考），符合条件者可获取西北民族大学硕士学位证书；



【证书含金量高】学员所获取学位证书学信网可查，证书可用于继续攻读博士学位、评职称以及公务员考试等个人职场提升用途；

【学费性价比高】申硕费用低于同类高等院校 1-2 万元；

【学习方式灵活】线上授课，学习方式灵活；

【申硕仅考外语】本专业申请硕士学位仅考外语科目，完全省去专业课程复习时间和精力，使得外语单科复习时间充裕；

【申硕机会多】申硕有效期6年。

十四、其他事项

1、申请人提交的学历证书、学位证书、论文、专著等必须真实有效，凡弄虚作假者，一经查实，立即取消申请资格。

2、申请人因个人原因中止学习，须由本人向学校提交中止学习申请书，经批准后办理相关手续，所交学费不予退还。

3、自本简章发布到资格复核前，如遇国家政策变动，以最新国家政策为准。本简章未尽事宜由学校负责解释。